



Администрация Репьевского муниципального района
Воронежской области
ОТДЕЛ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

П Р И К А З

« 04 » 03 2020 г.

№ 135

с. Репьевка

**О проведении муниципального этапа конкурса
«Педагог дополнительного образования Воронежской области»**

В соответствии с письмом ГАУ ДО ВО «Регионального центра «Орион» от 31.01.2020 № 52 «О проведении конкурса «Педагог дополнительного образования Воронежской области», с целью повышения значимости и престижа педагогического работника сферы дополнительного образования, его общественного и профессионального статуса **приказываю:**

1. Провести 25 марта 2020 года в 10.00 ч. на базе МБОУ «Репьевская школа» (МКУ ДО «ЦДО») муниципальный этап конкурса «Педагог дополнительного образования Воронежской области» (далее – конкурс) согласно положению (Приложение № 1).
2. И.о. директора МБОУ «Репьевская школа» (Гостева Е.И.) предоставить помещения и учащихся для проведения муниципального этапа конкурса «Педагог дополнительного образования»
3. Утвердить состав жюри муниципального этапа конкурса.
(Приложение № 2).
4. Директору МКУ ДО «ЦДО» (Абрамова А.А.):
 - 4.1. Организовать участие педагогических работников в конкурсе.
 - 4.2. Победителя муниципального этапа конкурса делегировать для участия в региональном этапе.
5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Руководитель отдела по образованию

Н.П. Доманова

С приказом ознакомлены:



« 04.03 » 2020 г. Ефимова О.Н.
« 07.03 » 2020 г. Гостева Е.И.
« 04.03 » 2020 г. Абрамова А.А.

Приложение № 1

к приказу отдела по
образованию
администрации Репьевского
муниципального района
Воронежской области
от «_04 »_03 2020 г. № 135

Положение о проведении конкурса «Педагог дополнительного образования Репьевского муниципального района Воронежской области»

1. Общие положения

Муниципальный конкурс «Педагог дополнительного образования Репьевского района» (далее – Конкурс) проводится в рамках Всероссийского конкурса профессионального мастерства педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям» и Всероссийского конкурса педагогических работников «Воспитать человека» (далее – Всероссийские конкурсы). Настоящее Положение определяет условия и сроки проведения муниципального этапа конкурса, устанавливает требования к его участникам и представляемым на Конкурс материалам, процедуру и критерии их оценивания, порядок определения победителей и их награждение.

Цели Конкурса:

- создание творческих условий, обеспечивающих непрерывное образование и профессиональный рост педагогов дополнительного образования детей;
- выявление и трансляция профессиональному сообществу новых форм, практик и инновационного педагогического опыта воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Конкурса:

- выявление и стимулирование талантливых педагогических работников и инновационного педагогического опыта в сфере дополнительного образования и воспитания детей;
- представление педагогическому сообществу лучших образцов педагогической деятельности, обеспечивающих высокое качество и результативность в дополнительном образовании и воспитании;

- отбор и продвижение новых педагогических практик и технологий обучения и воспитания в сфере дополнительного образования в соответствии с интересами детей, потребностями семей и общества;
- содействие профессиональному развитию, квалификационному и карьерному росту педагогических работников сферы дополнительного образования детей;
- выявление и трансляция лучших практик организации воспитательного процесса и повышения профессиональной значимости и общественного признания деятельности педагогических работников, специалистов в области воспитания, осуществляющих педагогическую деятельность в образовательных организациях и организациях, осуществляющих обучение;
- содействие новым формам педагогического наставничества;

Конкурс проводится отделом по образованию администрации Репьевского муниципального района Воронежской области. Организационно-методическое сопровождение конкурсных мероприятий осуществляет МКУ ДО «ЦДО».

Проведение Конкурса способствует:

- созданию конкурентной среды в сфере дополнительного образования, обеспечивающей обновление содержания и повышение качества предоставляемых услуг;
- внедрению профессионального стандарта педагога дополнительного образования;
- формированию имиджа дополнительного образования, соответствующего ценностному статусу дополнительного образования в современном информационном обществе;
- созданию условий для привлечения в дополнительное образование детей молодых талантливых специалистов, их профессионального и творческого развития;
- формированию профессионального сообщества специалистов в области социализации и воспитания детей и молодежи.

Конкурс проводится в рамках реализации федеральных проектов национального проекта «Образование», Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р, государственной программы Воронежской области «Развитие образования», регионального проекта «Успех каждого ребенка».

Основными принципами Конкурса являются открытость, прозрачность проведения, коллегиальность принятых решений, равенство условий для всех участников.

2. Сроки, этапы, номинации Конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

- 1 этап – внутриучрежденческий; сроки проведения – февраль - март 2020 года;
- 2 этап – муниципальный (заочный отборочный и очный этапы), сроки проведения – март - апрель 2020 года.

Конкурс проводится по номинациям:

- «Художественная направленность»; - «Физкультурно-спортивная направленность»;
- «Социально-гуманитарная направленность»;
- «Техническая направленность»;
- «Туристско-краеведческая направленность»;
- «Естественнонаучная направленность»;

3. Участники Конкурса

В номинациях Конкурса могут принимать участие педагоги дополнительного образования, тренеры-преподаватели, преподаватели детских школ искусств, реализующие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие/предпрофессиональные программы (далее ДОП) в образовательных организациях различных типов Репьевского муниципального района Воронежской области. Требования к педагогическому стажу для участников педагогических работников – не менее 3 лет. Требования к возрасту участников не ограничены

Требования к педагогическому стажу в должностях педагогических работников участников Конкурса в общеобразовательных организациях и организациях, осуществляющих обучение - не менее 3 лет, для старших вожатых, вожатых – стаж не менее 1 года в соответствующей должности. Требования к возрасту участников не ограничены. В подноминации «Система воспитания в образовательной организации» к участию приглашаются управленческие команды (не более трех человек), осуществляющие организацию и реализацию воспитательной деятельности в образовательной организации. 3.5. Принимая участие в Конкурсе, участники дают согласие на обработку персональных данных. 3.6. Победители и призёры (1-3 места в номинациях) региональных конкурсов 2018-2019 годов к участию в Конкурсе в текущем году не допускаются.

4. Руководство Конкурсом

Общее руководство и подготовку Конкурса осуществляет Оргкомитет, в состав которого входят специалисты отдела по образованию администрации Репьевского муниципального района Воронежской области. В компетенцию Оргкомитета входит:

- утверждение сроков, программ конкурсных площадок по проведению очного этапа Конкурса;
- утверждение состава экспертов жюри Конкурса, списка участников очного этапа Конкурса;
- утверждение количества победителей;
- подведение итогов Конкурса;
- проведение награждения победителей и участников Конкурса.

Решения Оргкомитета оформляются протоколами и подписываются председателем. Оргкомитет оставляет за собой право:

- на отказ в принятии конкурсных материалов, не соответствующих требованиям настоящего Положения;
- на изменение сроков и места проведения очного этапа Конкурса;
- на решение вопроса о выдвижении призеров для участия в областном этапе Конкурса, в случае отсутствия возможности у победителя Конкурса принять участие.

5. Конкурсные задания и этапы

Конкурс проводится в два конкурсных этапа.

5.1. Заочный (отборочный) этап. Участники Конкурса направляют на заочный отборочный этап

- дополнительную общеобразовательную общеразвивающую общеобразовательную/ предпрофессиональную программу (текст) в формате doc или pdf (титульный лист с подписью руководителя и печатью образовательной организации в сканированном виде);
- презентацию конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей/ предпрофессиональной программы.

На данном этапе проводится экспертная оценка конкурсных материалов и отбор участников финального (очного) этапа.

5.2. Финальный (очный) этап. В условиях неблагоприятной эпидемиологической ситуации финальный (очный) этап Конкурса может быть проведен в дистанционном формате. Информация о порядке предоставления конкурсных материалов, используемом интернет ресурсе для размещения конкурсных материалов и прочие организационные вопросы будут сообщены дополнительно. В программу финального этапа включены три конкурсных тура:

- «Мое педагогическое кредо». Участник раскрывает ведущие педагогические идеи, жизненные приоритеты, отношение к детям, коллегам, профессии. Регламент выступления конкурсанта не более 5 минут. Время для ответов на вопросы жюри – не более- 2 минут. В случае проведения финального этапа в

очном формате данный конкурсный тур проводится очно. В случае проведения финального этапа в дистанционном формате участники предоставляют видеоролик. Видеоролик должен быть продолжительностью не более 5 минут. Видеоролик должен иметь качественное звучание и изображение.

- Видео-презентация конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей/предпрофессиональной программы. И при очном формате и при дистанционном формате финального этапа данный тур проводится в видео-формате. Участник представляет видеоролик продолжительностью не более 7 минут, в рамках которого представляет программно-методический комплект реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей/предпрофессиональной программы в любой избранной им форме (выступление, демонстрация слайдов или учебно-методической выставки с озвучиванием и др.) В структуру видео-презентации должны быть включены три информационных блока: аннотация программы (ведущая идея Программы, отличительные черты, которые придают программе своеобразие; направленность Программы, цель и задачи, категория обучающихся, сроки реализации, формы и режим занятий; аргументированное объяснение содержания Программы с позиции ее педагогической значимости и авторского замысла, с опорой на учебно-тематический план), аннотация основных методических разработок к программе (краткая аннотация дидактических материалов, методических сборников и др.), динамика результативности реализации программы (итоги реализации программы за сопоставимые периоды обучения в таблицах и графиках, достижения педагога, достижения обучающихся, анализ поступления в вузы по профилю и др.) Видеоролик должен иметь качественное звучание и изображение.

- Занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной/ предпрофессиональной программе». Занятие проводится с незнакомыми детьми, количество которых не более 7 человек. Продолжительность занятия с обучающимися – 20 минут. В случае проведения финального этапа в очном формате данный тур проводится очно. Для комментариев конкурсанта к своему занятию и ответов на вопросы жюри – до 5 минут. В случае проведения финального этапа в дистанционном формате дистанционное занятие проводится в формате онлайн с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий на одной из образовательных онлайн-платформ (по самостоятельному выбору конкурсанта) с обязательным осуществлением записи занятия. Занятие проводится с незнакомой группой детей (в количестве 5-7 человек). Количество детей строго регламентировано. Продолжительность занятия с обучающимися

– 20 минут. Участник самостоятельно выбирает способы коммуникации педагога и обучающихся, оборудование, педагогические методы и приемы в условиях дистанционного обучения. После окончания занятия конкурсант комментирует его на предмет достижения поставленных цели и задач. Продолжительность комментария не более 5 минут.

5.3. Оценка конкурсных заданий.

«Мое педагогическое кредо». Максимальная оценка – 12 баллов (при очном формате проведения), 12 баллов (при дистанционном формате проведения).

Критерии оценивания: - умение определять педагогические цели и задачи;
- умение раскрыть свои жизненные и профессиональные приоритеты, обобщить и представить опыт своей педагогической деятельности, ее результативность;
- знание и применение принципов и приемов презентации;
- педагогическая культура конкурсанта: манера речи и поведения, внешний вид, самобытность и оригинальность выступления;
- наличие сведений об участии педагога и учащихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и других мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях.

Презентация конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей /предпрофессиональной программы. Максимальный балл – 20 (при очном формате проведения), 20 (при дистанционном формате проведения). Критерии оценивания:

- наличие актуальности, новизны и нормативного правового соответствия реализуемой программы;
- умение разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации программы;
- умение определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленные на освоение избранного вида деятельности;
- умение осуществлять педагогический контроль и оценку освоения ДОП, в том числе в рамках установленных форм аттестации (при их наличии);
- наличие положительной динамики результативности за период реализации ДОП.

Занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной общеобразовательной программе». Максимальный балл – 30 (при очном формате проведения), 30 (при дистанционном формате проведения). Критерии оценивания:

- умение определять педагогические цели и задачи занятия;
- умение работать с информацией, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы;

- умение использовать педагогически обоснованные формы, методы, средства и приемы организации деятельности обучающихся;
- умение стимулировать и мотивировать деятельность и общение обучающихся;
- умение осуществлять педагогический и текущий контроль, оценку образовательной деятельности обучающихся;
- умение обеспечить завершенность занятия, оригинальность формы его проведения.

6. Подведение итогов Конкурса

Победителям Конкурса присуждаются 1, 2, 3 места. Победители Конкурса (1, 2, 3 места) награждаются дипломами отдела по образованию администрации Репьевского муниципального района Воронежской области.

Методические рекомендации по оформлению конкурсных материалов и подготовке домашних заданий для участия в финальном этапе Конкурса

Участие педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства требует длительной и тщательной подготовки, в процессе которого участник конкурса становится исследователем собственного педагогического опыта, приобретает знания о новых педагогических технологиях, знакомится с научными разработками в области педагогики и психологии, использует диагностические методы в оценке результатов своего педагогического опыта. Конкурс является для педагога не только формой соревнования в профессионализме, но и способом продемонстрировать свои способности в достижении качественного результата. В силу чего, конкурсные материалы и домашние задания должны быть оформлены и подготовлены в соответствии с требованиями основных нормативных документов, регламентирующих деятельность в сфере дополнительного образования:

- федерального уровня:
 - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
 - «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
 - приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в редакции приказа Министерства просвещения РФ от 30.09.2020 № 533);
 - письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
 - приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- регионального уровня:
 - приказ департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области от 14.10.2015 г. №1194 «Об утверждении модельных дополнительных общеразвивающих программ».

Рекомендации по выполнению домашнего задания – самопрезентация «Мое педагогическое кредо»

Задачи конкурсного этапа:

- кратко изложить свое педагогическое кредо;
- раскрыть свой профессионально-личностный образ;
- представить мир своих увлечений, жизненных приоритетов.

Структура самопрезентации может включать в себя следующее содержание. Краткий рассказ о себе: откуда прибыли, где и кем работаете, какое имеете образование и квалификационную категорию, каков диапазон ваших профессиональных и личностный интересов. Представление себя как педагога-профессионала.

При этом необходимо показать:

- в чем сущность, «изюминка» Вашего педагогического опыта;
- какова степень новизны данного опыта: что лично Вами привнесено в содержание дополнительного образования детей в рамках избранного профиля деятельности, к примеру, методы преподавания, формы воспитательной работы с обучающимися и т.д.;
- в чем проявляется результативность вашей профессиональной деятельности и за счет чего удастся достигать высоких результатов (например, говоря о методах обучения, недостаточно просто перечислить их, важно показать их результативность, подтвердив это одним – двумя примерами из личной практики);
- в чем видятся перспективы совершенствования профессиональной деятельности. Общие подходы при подготовке самопрезентации «Мое педагогическое кредо» следующие. 1. Обратит внимание на цель и условия проведения конкурсного задания, саму форму представления себя и своей работы. 2. Необходимо определить, что представлять (содержание самопрезентации) и как (форму ее подачи). 3. Содержание самопрезентации должно отвечать педагогическому кредо конкурсанта. 4. В предисловии необходимо упомянуть о том, кем он является: его базовое образование, место работы и должность, как он пришел в эту профессию. В заключение целесообразно вкратце коснуться перспектив его работы и планов. 5. Выбирая форму подачи, необходимо помнить, что самопрезентация – это своего рода шоу, в котором конкурсант проявляет свои самые разнообразные таланты и способности к импровизации и шутке, а также умение быть привлекательным и обаятельным. Как показывает практика проведения данного конкурсного этапа наиболее выигрышно выглядит театрализованное представление. Это – сложная форма, позволяющая максимально раскрыть разносторонние таланты педагога дополнительного образования. 6. Информационный блок конкурсного задания желательно проиллюстрировать. Это могут быть: стенды с фотографиями, рисунками или таблицами; поделки, макеты, модели и другое. Их наличие и умелое использование придаст выступлению наглядность, дав

более полное представление о работе педагога. 7. Важным фактором самопрезентации является организационная культура конкурсанта: его манера речи и поведения, внешний вид, самобытность и оригинальность выступления.

Рекомендации по выполнению домашнего задания - «Презентация конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей или предпрофессиональной) программы»

Презентация конкурсного программно-методического комплекта (ПМК) реализуемой дополнительной общеобразовательной программы (общеразвивающей или предпрофессиональной) (далее – Программа) является интегрированным конкурсным материалом общеобразовательной (общеразвивающей или предпрофессиональной) программы. В структуру документа включены три информационных блока. 1. Аннотация программы (до 4 листов): ведущая идея Программы, отличительные черты, которые придают программе своеобразие; направленность Программы, цель и задачи, категория обучающихся, сроки реализации, формы и режим занятий; аргументированное объяснение содержания Программы с позиции ее педагогической значимости и авторского замысла, с опорой на учебно-тематический план. 2. Аннотация основных методических разработок к программе (до 5 листов): краткая аннотация дидактических материалов, методических сборников, описание отдельных занятий (или приложить конспект, если небольшой объем), инструкционные и технологические карты, программно-методические документы, контрольно-измерительные материалы, демонстрационные материалы и др. 3. Динамика результативности реализации программы (до 2 листов): итоги реализации программы за сопоставимые периоды обучения в таблицах и графиках, достижения педагога, достижения обучающихся (где были достижения представлены), анализ поступления в вузы по профилю и др. Презентация программно-методического комплекта должна быть представлена в одном текстовом файле в формате документа Word (doc или docx).

Технические требования к оформлению документа:

- Размер бумаги – А4 (210x297);
- Поля – все по 2 см;
- Шрифт – Times New Roman;
- Размер шрифта (кегель) – 14;
- Абзацный отступ – 1,25 см;
- Междустрочный интервал – полуторный (1,5);
- Межбуквенный интервал – обычный.
- Межсловный пробел – один знак.
- Переносы – автоматические (не вручную).

- Выравнивание текста – по ширине

Основные требования к содержанию и порядку представления сведений конкурсного программно-методического комплекта.

1. Титульный лист. На титульном листе указывается следующая информация.

1.1. Полное название программы, которую конкурсант представляет на Конкурс;

1.2. Полное наименование образовательной организации, где реализуется программа;

1.3. Направленность программы в соответствии с направленностями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;

1.4. Возраст детей, на которых рассчитана программа;

1.5. Срок реализации программы;

1.6. ФИО (полностью) и должность автора программы (конкурсанта);

1.7. Подпись руководителя и печать образовательной организации, в которой утверждена программа.

2. Аннотация дополнительной общеобразовательной программы

Под аннотацией понимается краткое изложение основного содержания программы, в которой конкурсант отражает следующее.

2.1. Актуальность программы (значимость, востребованность программы в условиях глобальных вызовов развития общества и современного детства); 2.2.

Цель и задачи программы

2.3. Новизну и отличительные особенности программы (инновационный подход к построению содержания, планирования и (или) оценки качества образования, использование новых технологий, практик, оборудования, материалов, и др.);

2.4. Соответствие программы нормативно-правовым требованиям законодательства в сфере образования;

2.5. Формы и методы организации занятий;

2.6. Планируемые результаты освоения программы обучающимися, способы оценки результативности программы, образовательных достижений обучающихся (могут быть представлены методы выявления и сопровождения образовательных достижений обучающихся, формы оценки личностных и метапредметных результатов, оценки качества освоения необходимых предметных знаний и (или) функциональной грамотности, формирования компетенций, развития, воспитания и позитивной социализации обучающихся);

2.7. Тематический план (перечень тематических разделов, модулей и (или) блоков программы в табличной форме, отражающий объем учебного времени);

2.8. Материально-техническое обеспечение программы. Требования к объему аннотации – не более 4 листов.

3. Аннотация методического обеспечения программы

Аннотация методического обеспечения программы – краткое представление основных методических разработок конкурсанта, обеспечивающих эффективность реализации программы в любой доступной форме изложения, описания, систематизации и (или) классификации. В аннотацию могут быть включены сведения о методических решениях (методике, технологиях, дидактических материалах, и др.), получивших общественно и профессиональное признание сообщества. Требования к объему аннотации – не более 5 листов.

4. Динамика результативности реализации программы за сопоставимые периоды реализации программы Динамика результативности реализации программы должна включать следующее описание.

4.1. Показатели самоанализа эффективности профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с действующими квалификационными требованиями по должности (педагога дополнительного образования) и обобщенными трудовыми функциями профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования» (утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 года № 298н);

4.2. Показатели результативности реализации программы, образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения программы и методами оценки;

4.3. Динамика результативности программы по показателям результативности за сопоставимый период реализации программы (в доступной наглядной форме - таблицы или графики).

Требования к объему – не более 2 листов.

Оформление конкурсного материала «Презентация» (Титульный лист):

Презентация конкурсного программно-методического комплекта реализуемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

_____ (наименование программы) в _____

(учреждении дополнительного образования - полное наименование) для

обучающихся _____ (возрастные рамки). Сроки реализации

программы _____ Автор

_____ (Ф.И.О. конкурсанта). _____ Должность

Прикладывается в 1 экземпляре дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая или предпрофессиональная) программа. Титульный лист программы направляется в сканированном виде с подписью руководителя и печатью образовательной организации, в которой утверждена дополнительная

общеобразовательная (общеразвивающая или предпрофессиональная) программа.

Рекомендации по выполнению домашнего задания - открытое конкурсное занятие «Ознакомление с новым видом деятельности в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой»

Занятие – визитная карточка конкурсанта. Занятие не должно быть обычным, рабочим. Это увлекательное действие с оригинальной постановкой проблем, открытием удивительного в обычных явлениях. При подготовке к выполнению этого задания следует учитывать условия проведения этого конкурсного этапа и следующие моменты.

1. Конкурсант проводит занятие с группой детей, не знакомой ему.
2. Продолжительность конкурсного занятия с обучающимися – 20 минут.
3. Тема открытого конкурсного занятия: «Ознакомление с новым видом деятельности в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой». Таким образом, занятие является иллюстрацией того, как в практической деятельности осуществляется все то, о чем говорилось при выполнении первых двух конкурсных испытаний.
4. Залогом успешного проведения открытого занятия является умение поставить конкретную цель, определить задачи и подобрать нужные для их решения средства.
5. Результат должен соответствовать поставленной цели занятия. Следует выбрать эффективную форму его проведения.
6. После того, как конкурсант составил план проведения открытого занятия и отработал его содержание, ему необходимо составить список оборудования, наглядных пособий, технических средств обучения.
7. Дидактические и расходные материалы, необходимые для проведения занятия, обеспечивает сам конкурсант.
8. Занятие должно быть, с одной стороны, завершенным, а с другой -раскрывать особенности и перспективы дополнительной общеобразовательной программы, пробудить интерес у детей и желание заниматься новым видом деятельности в аналогичном творческом объединении.
9. Конкурсанту предоставляется возможность прокомментировать свое занятие членам жюри. Форму и содержание анализа определяет сам педагог. Однако необходимо помнить, что выступление педагога с анализом только что проведенного открытого занятия является показателем его общей и педагогической эрудиции. При анализе педагог говорит о степени достижения поставленных целей, разъясняет причины и обосновывает необходимость всех отклонений от плана, объективно оценивает собственные действия, разъясняет и комментирует те нюансы, которые эксперты могли не увидеть и не понять.

Такой самоанализ необходим в связи с тем, что, проводя занятие, педагог находится в состоянии высокого психологического напряжения и может упустить некоторые аспекты своей деятельности. Возможна общая дискуссия, которая предполагает аналитические, оценочные выступления членов жюри, которые, как правило, стараются отметить сильные и слабые стороны занятия. В заключительном слове педагог благодарит экспертов, присутствующих на занятии, а также специалистов, помогавших ему подготовить занятие.

Приложение №2

к приказу отдела по образованию
администрации
Репьевского муниципального
района Воронежской области
от « 04 » 03 2020 г № 135

Состав жюри муниципального этапа конкурса.

Доманова Наталья Павловна - руководитель отдела по образованию,
председатель жюри;

Ефимова Ольга Николаевна – инспектор отдела по образованию, секретарь
жюри;

Терехова Юлия Николаевна - инспектор отдела по образованию;

Хренова Алена Григорьевна – зам. директора МКУ ДО «ЦДО»;

Гончарова Галина Николаевна – педагог дополнительного образования МКУ
ДО «ЦДО»