



администрация Репьевского муниципального района

Воронежской области

ОТДЕЛ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

П Р И К А З

«От» 12 2019г. № *403*

**О проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса «Учитель года России -2020»**

В целях выявления талантливых работников образования, их поддержки и поощрения, а также повышения престижа учительской профессии и распространения педагогического опыта лучшими учителями муниципального района приказываю:

1. Утвердить положение «О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России -2020» (далее – Конкурс) согласно приложению № 1.

2. Утвердить состав оргкомитета Конкурса согласно приложению № 2.

3. Утвердить площадку – МБОУ «Репьевская школа», для проведения муниципального этапа Конкурса.

4. Директору МБОУ «Репьевская школа» (Щетинина М.А.) создать необходимые условия для проведения муниципального этапа Конкурса.

5. Директорам общеобразовательных учреждений:

5.1. Обеспечить участие не менее одного педагогического работника в муниципальном этапе Конкурса;

5.2. Направить конкурсные материалы участников в отдел образования (к. 309) в соответствии с приложениями № 1,2,3 к Положению Конкурсе не позднее 20 декабря 2019 года.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить Горбунову Н.М.; методиста отдела по образованию.



Руководитель
отдела по образованию

С приказом ознакомлены:

 Н.П. Доманова

| | | | |
|------------------|-----------|-----------|---------|
| Н.М. Горбунова | <i>df</i> | « 02 » 12 | 2019 г. |
| М.А. Щетинина | | « » | 2019 г. |
| А.А. Арцыбашев | | « » | 2019 г. |
| Е.П. Малыкина | | « » | 2019 г. |
| Л.В. Молоканова | | « » | 2019 г. |
| М.М. Кондратенко | | « » | 2019 г. |
| И.В. Скворцова | | « » | 2019 г. |
| Е.Н. Горбунова | | « » | 2019 г. |
| Д.И. Мельников | | « » | 2019 г. |

приложение № 1
к приказу отдела по образованию
от « 02 » 12 2019 г № 703

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса «Учитель года России -2020»

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок определяет место, сроки проведения, требования к составу участников Конкурса и формированию жюри, виды конкурсных мероприятий, процедуру отбора победителя, лауреатов.

1.2. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования с учётом Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования (далее — ФГОС), поддержку инновационных технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

1.3. Информирование об этапах проведения и результатах оценивания конкурсных мероприятий осуществляется на сайте отдела по образованию по адресу <https://rep.profi.edu.ru>

1.4. Конкурс проводится с 20.11.2019 г. по 24.01.2020 г.

II. Цели и задачи Конкурса

Основной целью Конкурса является выявление творчески работающих, талантливых педагогов, повышение результативности образовательного процесса.

Основные задачи Конкурса:

- повышение социальной активности учителя, формирование мотивации непрерывности профессионального роста педагогов;
- распространение педагогического опыта;
- выявление талантливых педагогов, создание условий для их самореализации, поддержка и поощрение лучших;
- повышение престижа и статуса учителя в обществе, формирование общественного представления о педагоге-новаторе.

III. Оргкомитет Конкурса

В состав Оргкомитета Конкурса входят: председатель, заместитель председателя, секретарь, члены Оргкомитета.

Оргкомитет конкурса:

- обеспечивает информационную составляющую Конкурса;
- утверждает персональный состав жюри Конкурса и регламент его работы;
- принимает материалы на Конкурс от участников;
- утверждает форму оценочных листов, сводных ведомостей, протоколов решений Оргкомитета и итогового протокола;
- осуществляет выдвижение кандидата на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года России -2020».

Решения Оргкомитета Конкурса оформляются протоколом, который подписывается председателем (в его отсутствие - заместителем председателя) и секретарем.

Организация работы, оформление протокола заседания Оргкомитета осуществляется секретарем Оргкомитета, а в его отсутствие - одним из членов Оргкомитета.

Секретарь Оргкомитета:

- проводит жеребьевку среди участников Конкурса;
- подсчитывает баллы, набранные участниками Конкурса в конкурсных мероприятиях;
- оформляет сводные ведомости, протоколы заседаний Оргкомитета, итоговый протокол по конкурсным мероприятиям.

IV. Жюри Конкурса

В целях оценки достижений в профессиональной и общественно-педагогической деятельности участников Конкурса и выбора его победителя и лауреатов создается жюри Конкурса, в состав которого включаются представители органов местного самоуправления, педагоги, победители предыдущих конкурсов, представители общественности.

Жюри Конкурса состоит из председателя, заместителя председателя и членов жюри.

Оценивание конкурсных мероприятий происходит по утвержденным критериям.

V. Участники Конкурса

Участниками Конкурса могут быть педагогические работники общеобразовательных организаций со стажем педагогической работы **не менее трех лет**.

VI. Структура конкурсных испытаний, формат их проведения и критерии их оценки

6.1. Конкурс проходит в 2 этапа: заочный тур и 3 очных тура.

6.2. Заочный этап включает 2 конкурсных задания: «Интернет-ресурс» и «Я – учитель» (до **20.12.2019**).

6.2.1. Конкурсное задание «Интернет–ресурс»

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат конкурсного задания: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

| Критерии | Показатели | Баллы |
|-----------------------------|--|--------------|
| информационная насыщенность | количество представленной информации, разнообразие содержания | от 0 до 5 |
| | образовательная и методическая ценность (развивающий характер) | |
| | различное структурирование информации (тексты, таблицы, схемы и т. п.) | |
| | тематическая организованность информации | |
| | научная корректность, методическая грамотность | |
| безопасность и комфортность | понятное меню (рубрикация), удобство навигации | от 0 до 5 |
| | разумная скорость загрузки | |

| | | |
|---------------------------------------|--|-----------|
| виртуальной образовательной среды | удобный формат для коммуникации, языковая культура | |
| | наличие инструкций и пояснений для пользователей | |
| | защищённость и адекватность виртуальной среды образовательным целям | |
| эффективность обратной связи | разнообразие возможностей для обратной связи, доступность обратной связи | от 0 до 5 |
| | возможности для обсуждений и дискуссий | |
| | удобство использования механизмов обратной связи | |
| | систематичность и адресная помощь в проведении обратной связи | |
| | интенсивность обратной связи и количество вовлечённых пользователей | |
| актуальность информации | регулярность обновления информации, связь информации с текущими событиями | от 0 до 5 |
| | наличие информации о нормативно-правовой базе | |
| | разнообразие групп пользователей | |
| | возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ | |
| | наличие возможностей использования информации для лиц с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями | |
| оригинальность и адекватность дизайна | выстроенная информационная архитектура | от 0 до 5 |
| | грамотные цветовые решения, внешний вид размещённой информации | |
| | оригинальность стиля, корректность обработки графики | |
| | сбалансированность разных способов структурирования информации | |
| | учёт требований здоровьесбережения в дизайне | |
| Максимальное количество баллов | | 25 |

6.2.2. Конкурсное задание «Я – учитель»

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного задания: текст эссе (до 4 страниц).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 7 критериям, каждый из которых включает 2–4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

| Критерии | Показатели | Баллы |
|---|----------------------------------|-----------|
| языковая грамотность текста (речевая, грамматическая, орфографическая и пунктуационная) | речевая грамотность | от 0 до 4 |
| | грамотность в области грамматики | |
| | орфографическая грамотность | |

| | | |
|--|---|-----------|
| | пунктуационная грамотность | |
| обоснование актуальности | широта и масштабность взгляда на профессию | от 0 до 3 |
| | умение видеть тенденции развития образования | |
| | связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума | |
| наличие ценностных ориентиров | понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции | от 0 до 2 |
| | постановка воспитательных целей, обращение внимание на формирование гражданской позиции обучающихся | |
| аргументированность позиции | чёткость аргументов, отделение фактов от мнений | от 0 до 3 |
| | использование иллюстрирующих примеров и фактов | |
| | наличие выводов и обобщения | |
| умение формулировать проблемы и видеть пути их решения | чёткость и обоснованность при формулировании проблем | от 0 до 3 |
| | способность выделять значимое и последовательность в изложении своей позиции | |
| | нестандартность предлагаемых решений | |
| рефлексивность | понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности) | от 0 до 2 |
| | анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию | |
| оригинальность изложения | художественный стиль и нестандартность изложения | от 0 до 3 |
| | яркость и образность изложения | |
| | ясность и целостность изложения | |
| Максимальное количество баллов | | 20 |

Очные туры (первый и второй)

6.3. Первый очный тур представлен конкурсными заданиями: «Учебное занятие» и «Мастер-класс»

6.3.1. Конкурсное задание «Учебное занятие» (с 13.01.2020 г. по 17.01.2020 г.)

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного задания: учебное занятие по предмету (регламент – 30 минут, самоанализ учебного занятия и вопросы жюри – 10 минут), которое проводится в образовательной организации, утверждённой приказом отдела по образованию в качестве площадки проведения Конкурса.

Темы учебных занятий определяются образовательной организацией (в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах). В случае если преподаваемый конкурсантами предмет не изучается в образовательной организации, учебное занятие проводится на вводную тему.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов. В случае несоответствия учебного занятия установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов.

| Критерии | Показатели | Баллы |
|---------------------------------------|---|--------------|
| информационная и языковая грамотность | корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме | от 0 до 10 |
| | доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастным особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы) | |
| | навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации | |
| | языковая культура учителя и обучающихся (наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи) | |
| | использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.) | |
| результативность | достижение предметных результатов | от 0 до 10 |
| | достижение метапредметных результатов | |
| | достижение личностных результатов | |
| | вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность (выдвижение гипотез, сбор данных, поиск источников информации) | |
| | соотнесение действий с планируемыми результатами | |
| методическое мастерство и творчество | разнообразие методов и приёмов, смена видов деятельности | от 0 до 10 |
| | новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя | |
| | использование сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования | |
| | разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников | |
| | соответствие методов и приемов целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов) | |
| мотивирование к обучению | использование различных способов мотивации и умение удивить | от 0 до 10 |
| | системность и последовательность проведения мотивации в структуре занятия | |
| | доброжелательная атмосфера, безопасная и комфортная образовательная среда | |
| | использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся (умение сформулировать или вывести на формулировку проблемы, опора на жизненный опыт учеников) | |
| | поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями. | |
| рефлексивность и оценивание | объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием | от 0 до 10 |
| | разные способы оценивания и рефлексии, умение их обосновать при самоанализе | |
| | обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения | |
| | понятность процедуры и критериев оценивания | |

| | | |
|---|--|------------|
| | адекватность оценки и рефлексии проведенного урока, точность ответов на вопросы | |
| организационная культура | постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов | от 0 до 10 |
| | наличие инструкций и пояснений для выполнения заданий | |
| | установление правил и процедур совместной работы на учебном занятии | |
| | обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования | |
| | осознание своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенный урок и провести критический анализ | |
| эффективная коммуникация | организация взаимодействия и сотрудничество обучающихся между собой, с учителем и с различными источниками информации | от 0 до 10 |
| | поддержка толерантного отношения к различным позициям, возможности для высказывания учащимися своей точки зрения | |
| | наличие эффективной обратной связи на занятии, способность учителя задавать модель коммуникации | |
| | использование вопросов на понимание, развитие умений учащихся формулировать вопросы | |
| | развитие навыков конструктивного диалога в том числе и при самоанализе | |
| наличие ценностных ориентиров | воспитательный эффект учебного занятия и педагогической деятельности учителя | от 0 до 10 |
| | поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни | |
| | обращение внимания учащихся на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания | |
| | поддержка толерантного отношения к различным мнениям и культурным особенностям | |
| | создание ситуаций для обсуждения и принятия общих ценностей гражданской направленности | |
| метапредметный и междисциплинарный подход | формирование универсальных учебных действий разных видов | от 0 до 10 |
| | использование потенциала различных дисциплин и корректность в использовании содержания других дисциплин | |
| | понимание особенностей метапредметного подхода и его отличия от использования междисциплинарных связей | |
| | системность и целесообразность использования междисциплинарных и метапредметных подходов | |
| | умение анализировать проведенное занятие с учетом использования метапредметных и междисциплинарных связей, обоснование метапредметных результатов учебного занятия | |

| | | |
|--|--|------------|
| поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся | использование активных и интерактивных подходов для развития самостоятельности обучающихся (работа в группах, формулирование вопросов и т. п.) | от 0 до 10 |
| | создание на уроке ситуаций для выбора и самоопределения | |
| | поддержка личной и групповой ответственности при выполнении заданий | |
| | решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на учебном занятии | |
| | уважение личного достоинства каждого ученика и доброжелательная атмосфера | |
| Максимальное количество баллов | | 100 |

6.3.2. Конкурсное задание «Мастер-класс» (с 20.01.2020 г. по 24.01.2020 г.)

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.). Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Последовательность выступлений участников конкурсного задания «Мастер-класс» определяется жеребьевкой.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

| Критерии | Показатели | Баллы |
|---|---|------------|
| актуальность и методическое обоснование | доказательство значимости методической проблемы для образования | от 0 до 10 |
| | убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения | |
| | оригинальность и новизна методических приёмов | |
| | технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС | |
| | разнообразие методических приёмов | |
| творческий подход и импровизация | творческий подход, оригинальность решений и способность удивить | от 0 до 10 |
| | проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач | |
| | использование приёмов театральной педагогики, артистизм | |
| | умение осмыслить и переработать имеющийся опыт | |
| исследовательская компетентность | удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры) | от 0 до 10 |
| | демонстрация культуры организации и проведения исследования | |

| | | |
|--|---|------------|
| | <p>способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы</p> <p>мониторинг индивидуальных достижений обучающихся</p> <p>понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов</p> <p>использование сравнительных подходов в представлении педагогического опыта (сопоставление и использование лучших практик)</p> | |
| коммуникативная культура | <p>умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса</p> <p>включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога</p> <p>выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя задавать модель коммуникации</p> <p>поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения</p> <p>владение культурными нормами и традициями (понимание и учёт в своей педагогической практике социокультурных особенностей страны, региона и учащихся своей школы)</p> | от 0 до 10 |
| рефлексивная культура | <p>способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов)</p> <p>умение оценить выбор методов и достигнутые результаты</p> <p>осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте</p> <p>осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания</p> <p>адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы</p> | от 0 до 10 |
| информационная и языковая культура | <p>корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме</p> <p>разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами</p> <p>использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)</p> <p>удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение)</p> <p>грамотность речи</p> | от 0 до 10 |
| ценностные ориентиры и воспитательная направленность | <p>акцент на воспитательный эффект в педагогической деятельности</p> <p>обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты учебного знания</p> | от 0 до 10 |

| | | |
|--|---|------------|
| | поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям | |
| | поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни | |
| | педагогическая деятельность в области формирования ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности | |
| метапредметность и универсальность подходов | разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал | от 0 до 10 |
| | доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации) | |
| | формирование универсальных учебных действий разных видов | |
| | системность и целесообразность использования метапредметных подходов | |
| | потенциал транслируемости педагогического опыта | |
| развивающий характер и результативность | развивающий характер преподавания и поддержка индивидуальности в образовании | от 0 до 10 |
| | опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию | |
| | выдвижение планируемых результатов | |
| | учёт разнообразных образовательных потребностей (в том числе и использование инклюзивного подхода) | |
| | разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные) | |
| проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся | умение выявить и обосновать ключевую проблему (сформулировать проблему, темы для обсуждения или исследования) | от 0 до 10 |
| | конструктивность и видение путей решения проблем | |
| | выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и ожидаемых результатов) | |
| | наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности | |
| | планирование и подведение итогов (анализ и осмысление) | |
| Максимальное количество баллов | | 100 |

Четыре участника, набравшие наибольшее количество баллов по результатам оценки выполнения конкурсных заданий второго тура «Учебное занятие» и «Мастер-класс», объявляются лауреатами Конкурса и выходят в третий (очный) тур.

6.4. Третий (очный) тур

Третий (очный) тур включает конкурсное задание «Круглый стол образовательных политиков».

Конкурсное задание «Круглый стол образовательных политиков»(24.01.2020 г.)

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств лауреатов Конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление

педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: круглый стол образовательных политиков (регламент – 60 минут), который проводится с участием руководителя отдела по образованию, представителей СМИ, общественных организаций. Тема «круглого стола» определяется накануне дня проведения конкурсного испытания.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

| Критерии | Показатели | Баллы |
|--|---|--------------|
| информированность и понимание тенденций развития образования | понимание проблем развития образования (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора) | от 0 до 5 |
| | понимание теоретических и практических аспектов образования, умение критически осмысливать достижения науки и практики | |
| | включение сравнительных подходов в обсуждение вопросов образовательной политики (опора на международный и отечественный педагогический опыт) | |
| | разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений | |
| | видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии образования | |
| масштабность и нестандартность суждений | нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности) | от 0 до 5 |
| | умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить) | |
| | акцентирование внимания на актуальные вопросы развития образования и знание нормативно-правовой базы современного образования | |
| | демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем | |
| | обращение внимания на вызовы времени и запросы социума | |
| аргументированность и конструктивность предложений | способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем | от 0 до 5 |
| | видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для образования | |
| | реалистичность и последовательность предложений, возможность их использования в педагогической практике | |
| | убедительность, последовательность и чёткость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность) | |
| | понимание смысла педагогической деятельности и демонстрация навыков конструктивного диалога | |
| коммуникационная и языковая культура | умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам | от 0 до 5 |
| | культура речи и корректное использование понятийного аппарата | |
| | уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям | |
| | понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения | |

| | | |
|--|---|-----------|
| | своих взглядов и демонстрация способности к обобщению убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции | |
| наличие ценностных ориентиров и личная позиция | понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции | от 0 до 5 |
| | постановка воспитательных целей и понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности | |
| | обращение внимание на индивидуальные запросы и интересы обучающихся, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни | |
| | раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности | |
| | обращение внимание на формирование гражданской позиции в системе образования | |
| Максимальное количество баллов | | 25 |

Участник, набравший наибольшее количество баллов по результатам оценки выполнения конкурсных заданий второго («Учебное занятие» и «Мастер-класс») и третьего («Круглый стол образовательных политиков») туров объявляется победителем Конкурса.

6.5. Подведение итогов Конкурса.

6.5.1. По итогам проведения финала конкурса определяется победитель и лауреаты, которым вручаются грамоты отдела по образованию и ценные призы.

Остальные участники первого заочного и второго очного этапов конкурса награждаются сертификатами участника.

6.5.2. Победитель районного конкурса участвует в региональном этапе конкурсе «Учитель года России».

6.5.3. Образовательные учреждения, спонсоры, организации и частные лица могут устанавливать свои призы лауреатам и победителю.

6.5.4. Итоги конкурса доводятся до сведения образовательных организаций и размещаются на официальном сайте отдела по образованию в течение пяти дней после завершения финального этапа конкурса.

приложение № 2
к приказу отдела по образованию
от « 02 » 12. 2019 г № 703

**Состав оргкомитета по проведению муниципального этапа
Всероссийского конкурса «Учитель года России»**

Доманова Наталья Павловна – руководитель отдела по образованию,
председатель оргкомитета;

Воскобойникова Оксана Сергеевна - заместитель руководителя отдела по
образованию, заместитель председателя оргкомитета;

Горбунова Наталья Митрофановна – методист отдела по образованию,
секретарь оргкомитета;

Щетинина Марина Алексеевна - директор МБОУ «Репьевская школа»;

Молоканова Людмила Васильевна–директор МКОУ Истобинская СОШ;

Руководители районных методических объединений учителей-предметников
(по согласованию).

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса
«Учитель года России -2020»

наименование образовательного учреждения
выдвигает:

фамилия, имя, отчество

занимаемая должность

на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2019 -2020 учебном году.

Личный интернет-ресурс участника конкурса

ссылка на Интернет-ресурс участника конкурса

Директор
образовательного учреждения

подпись

/ _____ /
ФИО полностью

Дата

Приложение 2

в оргкомитет Конкурса «Учитель года России -2020»

(фамилия, имя, отчество в родительном падеже)

учителя _____
(наименование учебного предмета согласно записи в трудовой книжке)

(полное наименование образовательной организации согласно её уставу)

Заявление

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года России» в 2019-2020 учебном году.

С Положением о муниципальном этапе конкурса «Учитель года России» ознакомлен.

В соответствии со ст.9 Федерального закона от 27.07.2006 г. №152 «О персональных данных» даю согласие на обработку и использование персональных данных, размещение методических разработок на сайте организатора конкурса, использование материалов для издания методических сборников, как в печатном, так и электронном виде.

«___» _____ 20___ г.

_____/_____/_____
(подпись участника конкурса)

Приложение 3

Информационная карта участника муниципального этапа
Всероссийского конкурса «Учитель года России -2020»
(Не оставляйте поля пустыми, при необходимости используйте слово «нет»).

| Личные данные: | |
|--|--|
| Фамилия | |
| Имя | |
| Отчество | |
| 1. Общие сведения: | |
| Субъект РФ, Населенный пункт | |
| Дата рождения | |
| Место рождения | |
| Адрес личного сайта, блога и т. д., где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами | |
| Адрес школьного сайта в Интернете | |
| 2. Работа: | |
| Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом) | |
| Занимаемая должность | |
| Преподаваемые предметы | |
| Классное руководство в настоящее время, в каком классе | |
| Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты) | |
| Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты) | |
| Квалификационная категория | |
| Почетные звания и награды (наименования и даты получения) | |
| 3. Образование | |
| Название и год окончания учреждения профессионального образования | |
| Специальность, квалификация по диплому | |
| Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения) | |
| 4. Общественная деятельность | |
| Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления) | |
| Участие в деятельности управляющего (школьного) совета | |
| 5. Семья | |
| Семейное положение | |
| Дети | |

| 6. Досуг | |
|--|--|
| Хобби | |
| Спортивные увлечения | |
| Сценические таланты | |
| 7. Контакты | |
| Рабочий телефон | |
| Мобильный телефон | |
| Личная электронная почта | |
| 8. Профессиональные ценности участника | |
| Педагогическое кредо участника | |
| Почему нравится работать в школе | |
| Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику | |
| В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя конкурса «Учитель года России» | |
| Укажите, общеобразовательный предмет, по которому вы будете проводить урок | |
| Укажите класс, в котором вы будете проводить урок | |
| 9. Дополнительные материалы | |
| Слайд-шоу, представляющий педагога, рассказывающий о его учебной, воспитательной и общественной деятельности, достижениях, увлечениях. (не более 10 слайдов) | Предоставляется на электронном носителе. |